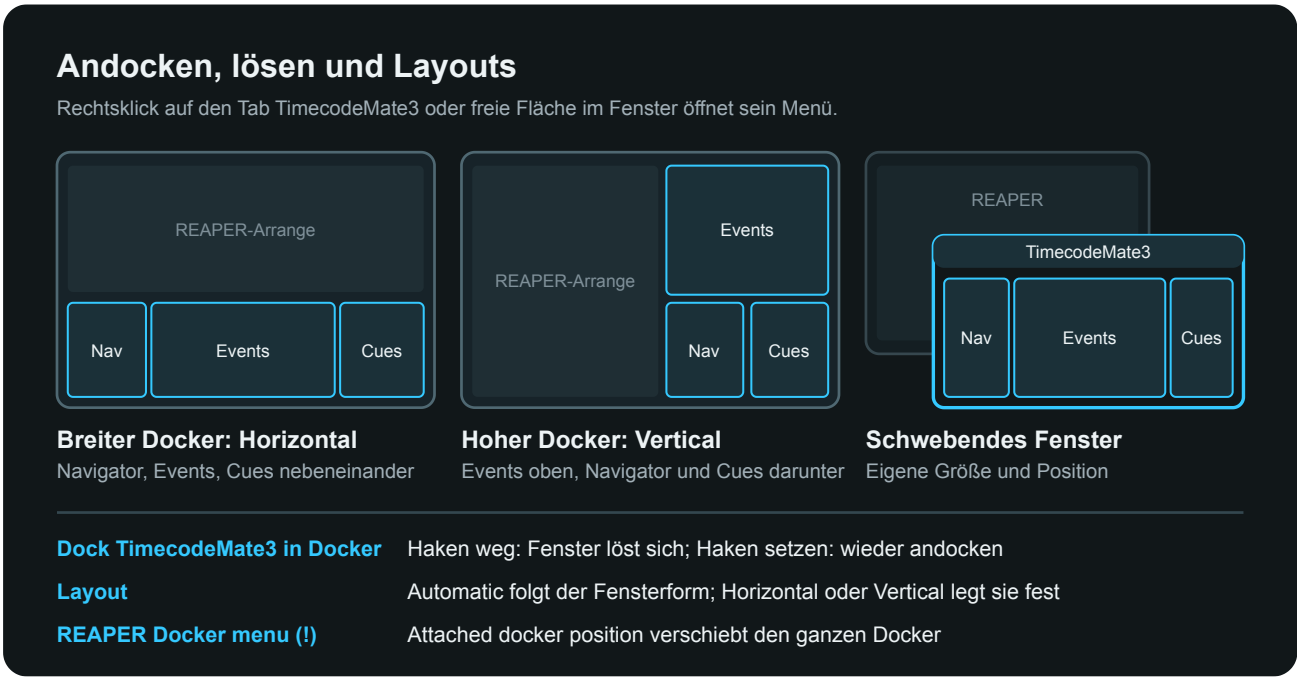
TimecodeMate3

Neu in Release 5

> Installieren Sie die REAPER-Erweiterung und das grandMA3-Plugin aus demselben Paket (siehe Installation).

Die wichtigsten Änderungen

1. **Neue Fensterlayouts; frei schwebend oder angedockt.** Ein Rechtsklick auf den TimecodeMate3-Tab oder auf eine freie Fensterfläche öffnet das Fenstermenü. Entfernen Sie den Haken bei **Dock TimecodeMate3 in Docker**, um das Fenster zu lösen; setzen Sie ihn wieder, um es anzudocken. **Layout** ist Automatic (folgt der Fensterform), Horizontal oder Vertical. **Show navigator**, **Show separate Cue table** und **Interface scale** passen das Fenster an kleine Bildschirme an.



2. **Q zeichnet an der Wiedergabeposition auf.** Q und **Add event** verwenden während der Wiedergabe die Wiedergabeposition und im Stillstand den Bearbeitungscursor. Q folgt der Cue-Zuordnung des ausgewählten Tracks.
3. **Track-Tastenkürzel.** Standardbelegung Mac / Windows:
   - Track 1–9 auswählen: **Control+1-9** / **Ctrl+Shift+1-9**;
   - ein Event direkt auf Track 1–9 anlegen: **Command+Control+1-9** / **Ctrl+Alt+Shift+1-9** (mit Token und Cue-Einstellungen dieses Tracks);
   - alle Events der ausgewählten Tracks auswählen: **Control+A** / **Ctrl+Shift+A**.

   Navigator und Add event zeigen Ihre tatsächliche Belegung; ändern Sie sie in der Action list von REAPER.
4. **Einen Abschnitt auf mehreren Tracks wiederholen.** Kopieren Sie Events von mehreren Tracks, wählen Sie den Ziel-Track und fügen Sie mit Paste ein: Spuren und Abstände bleiben erhalten, auch in einem anderen Timecode, und Cues werden in der Sequence des jeweiligen Ziel-Tracks aufgelöst.

5. **Zuverlässigeres Update mit grandMA3.** Ein nach einem Import erneut geöffnetes Projekt zeigt keine falschen Konflikte mehr. Die Zielauswahl in Summary zeigt den Fortschritt; die erneute Wahl des ursprünglichen Ziels nimmt die Änderung zurück. **+ MA timecodes** akzeptiert Bereiche wie `1 Thru 5`; ein unbenannter MA-Timecode kommt als **Timecode X** an (X ist sein Pool-Slot). Nicht lesbare Fade-/Delay-Werte werden für diese Cue übersprungen, statt ihr Timing zu löschen.

Außerdem neu

- **Gumroad-Aktivierung auf dem Mac wie unter Windows:** Fügen Sie den Code aus der Quittung unter **Enter your Gumroad code** ein und wählen Sie **Activate code**.
- **Update-Prüfung unter macOS: Settings, license and updates... > Updates**. **Download update** öffnet das Archiv im Browser; installieren Sie es selbst.
- **Disable** blendet die Events eines Tracks oder Timecodes in Arrange, auf dem Lineal und in der Events-Tabelle aus. Das gilt nur in REAPER; die Daten nehmen weiterhin am Update teil.
- **Navigator:** Doppelklick auf einen Namen oder F2 benennt um; Doppelklick auf den Farbpunkt eines Tracks wählt seine Events aus oder ab. Ein Rechtsklick auf eine Spaltenüberschrift der Events-Tabelle wählt die Spalten.
- **Static #** gibt mehreren Events eine gemeinsame Cue; **Renumber cues** lehnt doppelte Nummern ab; ein Plan ohne Änderung sagt das.
- **Extensions > TimecodeMate3** hat Untermenüs für Events und Tracks. Die separate Aktion für erzwungenes Event + Cue entfällt. **About** heißt jetzt **Settings, license and updates**.

Korrekturen

- Abgelehnte Einfügungen, Serien und Paste-Vorgänge nennen den Grund und ändern nichts, auch nicht Auswahl und Undo. Einfügen vor dem Start eines Timecodes verlängert ihn, ohne Events zu verschieben; vor Projektnull und in gesperrten oder deaktivierten Regions entsteht nichts.
- Undo nach wiederholtem Paste und nach Event-Änderungen erhält Events und Lineal-Marker.
- Mac: In Popovers eingegebene Werte gelten sofort; Command+A/C/V/X funktionieren in unseren Feldern, auch mit russischem Tastaturlayout.
- Select all hebt die Auswahl nicht mehr auf; der Farbpunkt-Schalter funktioniert auch bei Wiederholung.
- Position des schwebenden Fensters, Andocken und Einstellungen bleiben beim erneuten Öffnen und in Screensets erhalten. Das Schließen des Fensters beendet die Hintergrundarbeit. Statusmeldungen erhalten Platz vor den Zählern.
- Weniger Verbindungs-Timeouts mit grandMA3; REAPER auf dem Mac reagiert auch im Hintergrund.
- Ein fehlender oder nicht lesbarer MA-Plugin-Ordner wird mit Pfad und Grund gemeldet. Die Update-Prüfung verzögert Andocken und Schließen des Fensters nicht mehr.

Installation

1. Speichern Sie das REAPER-Projekt und die grandMA3-Show.
2. Installieren Sie die REAPER-Erweiterung (Windows: DLL in `UserPlugins` kopieren; macOS: Installationsprogramm starten; blockiert macOS es, nutzen Sie **System Settings > Privacy & Security > Open Anyway**).
3. Kopieren Sie den vollständigen Ordner `TimecodeMate3-ma3` in die grandMA3-Plugin-Bibliothek jedes Rechners, auf dem die Show läuft.
4. Importieren Sie `TimecodeMate3-ma3.xml` erneut in denselben Slot des Plugin Pool und überschreiben Sie ihn.

Prüfen: Settings, license and updates... zeigt **Release 5.0.1**; in grandMA3 zeigt System Monitor beim Start des Plugins `TCM3 TimecodeMate3 plugin loaded (build …)`. Ihre Aktivierung bleibt installiert. Mac 4.3.0 prüft nicht auf Updates: Holen Sie 5.0.1 bei Gumroad oder über den erhaltenen Downloadlink. Produkt, Settings und MA-XML nennen **5.0.1**. Details: Benutzerhandbuch.